

理查德·陈和黎辉煌 (Richard Streitmatter-Trần)



1976 生于越南边和，现工作和居住于胡志明市

教育

2003 – 媒体工作室艺术学士学位，麻省理工学院，坎布里奇，美国

2001– 2003 – 表演学习（琼文）

2001– 2003 – 疑问设计讲习班(Krzysztof Wodiczko)

职业—研究和顾问：

2008 – 艺术顾问，中国当代艺术博物馆，上海，中国

2006 – 现在 皇家墨尔本理工大学越南分院讲师，胡志明市，越南

2000 – 2004 麻省坎布里奇哈佛大学继续教育学院讲师，剑桥，美国

2000 – 学院媒体实验室任本科生研究助理，麻省理工学院，坎布里奇，美国

策展人和驻馆艺术家：

2008 – 2009 – 协作策展人，亚洲太平洋当代艺术六次循环展，昆士兰艺术馆，布里斯班，澳大利亚
与昆士兰艺术馆馆长 Russell Storer 合作，担任湄公河艺术站台负责人

2004 – 驻馆传媒艺术家，清迈大学艺术博物馆，清迈，泰国

个展

2004 – “身体框架/录像框架”，录像装置和展示，L’Espace 法国文化中心，河内，越南

联展

2008 – “奇观”，糖装置，新加坡 2008 双年展，新加坡

2008 – “咖啡、香烟和 Pad Thai：东南亚当代艺术展”，伊斯莱特画廊，台北，中国

2008 – “后经济革新政策：20 世纪 90 年代后的当代越南艺术”，新加坡艺术馆，新加坡

2008 – “在野策略”，上海可当代艺术中心，上海，中国

2008 – 亚洲专题表演艺术节 - 十周年，曼谷，泰国

- 2007 - "用感觉来思考,用头脑来感觉",录像装置,两年一届的第52届威尼斯艺术展,威尼斯,意大利
- 2007 - "艺术的热渐变群:新亚洲浪潮",ZKM - 艺术和传媒中心,卡尔斯鲁厄,德国
- 2007 - "普拉那",数码摄影装置展,朱拉隆功大学朱拉艺术中心,曼谷,泰国
- 2007 - "受到城镇吸引的人/个人注意力被分散的人",新媒体, Eyebeam Atelier 艺术馆,纽约,美国
- 2007 - "优美的危机和遭遇者",纽约大学亚洲太平洋美国研究所,纽约,美国
- 2007 - "想象力的前景4(FO14)",演示,剧场作品,新加坡
- 2007 - "美好的周末",多媒体演示,剧场作品,新加坡
- 2007 - "月亮的图像",音响和灯光演示,胡志明艺术馆,胡志明市,越南
- 2006 - "信念"的公布和装置,2008新加坡年,新加坡
- 2006 - "回流",摄影和音响雕塑,爪哇艺术画廊,金边,柬埔寨
- 2006 - 泰国新媒体艺术节,曼谷,泰国
- 2006 - "2006年媒体艺术技术展",马德里,西班牙
- 2006 - "全球化和地域性:2006年的现代亚洲艺术",北京阿拉里奥画廊和 Ssamzie 空间,北京和首尔
- 2005 - "2005年亚洲专题",行为表演,曼谷,泰国
- 2005 - 第一届亚洲艺术节,抱川,韩国
- 路/通道 陶醉于呆在其它的地方。皮尔
- 2005 - "600个想象",摄影,藏身处,马尼拉,曼谷,伦敦,洛杉矶,柏林
- 2005 - "荒诞的政治团体展览",无墙画廊,吉隆坡,马来西亚
- 2005 - "奶和蜜之乡",装置,劳伦斯·S.丁大楼画廊,胡志明市,越南
- 2004 - 2005年韩国光州双年展,行为表演,光州,韩国
- 2004 - 首尔表演艺术讨论会,首尔,韩国
- 2004 - "迷失的联系",录像,纯录像实验室,亚洲艺术网络,新加坡
- 2004 - 2004年顺化节,装置和演示,顺化,越南
- 2004 - 新媒体合作,橙子国艺术博物馆(OCMA),加州,美国
- 2003 - "越南青年艺术家展览",装置,越南胡志明市平贵公园
- 2003 - "鼠年片段",装置,Evos 艺术馆,洛维尔,美国
- 2003 - 正在创作中的波士顿学生行为表演艺术作品, Mobius 艺术空间中心,波士顿,美国
- 2003 - "Mobius25周年纪念展览",演示, Mobius 艺术空间中心,波士顿,美国
- 2003 - "Ky Uc/记忆"录像装置,巴卡勒画廊
- 2002 - 与 Ngo Thai Uyen 演示"怎样才能不说话",麻省艺术学院相关媒体工作室,波士顿,美国
- 2002 - "Ngo Thai Uyen/地形:监视宇宙的问题",展示,贝里克研究所,罗克斯伯里,美国
- 2002 - 坎布里奇河节,坎布里奇,美国
- 2002 - 无题演示, 波士顿特利蒙特画廊,麻省,美国
- 2002 - 疑问设计讲习班, 麻省理工学院视觉艺术系,坎布里奇,美国

2002 - “传媒集团使用计算机基础技能展览”，麻省理工学院传媒实验室，坎布里奇，美国

放映+电影

2006 - “曼谷的民主”，第四届试验电影节（BEEF4），泰国曼谷：迷失的联系和身体框架/录像框架，曼谷，泰国

艺术品	标题	年份 介质	尺寸
	东国	单频录像	2'41" 先限量版本 1 / 3