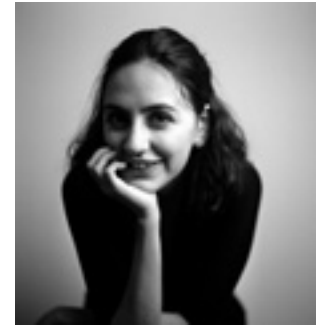


安娜伊思
(Anaïs Martane)



1979 年生于法国尼斯，现居北京。

13 年前安娜伊斯大胆地决定开始在尼斯的高中学习中文，后来毕业于“东方语言”。中国带给了她摄影的语言，她也节俭半年后于 2001 年在北京师范大学举办了第一个展览《Chine, tu bouges?》。

她已在北京生活了 7 年并且没有计划离开，自 2002 年起她便开始以摄影师的角色为年轻的摄影中介 Traffic d'Images 寻找素材，同时，她的创作范围也是多样性的：法国和国际性的报纸媒体，企业，静物摄影和与中国摄影师一行前往法国阿尔勒……

之后，她开始了一个追寻犹太人在中国踪迹的项目 - 用摄影和纪录片为载体走访了哈尔滨，上海和开封。这在一个以二战期间旅居上海的犹太人为主题的展览上达到顶峰，并于 2005 至 2006 年冬季刊登在 La Maison de la Chine。这个项目得到了罗森电影公司，一个法国电影公司的支持。

安娜伊斯于 2004 年开始着重于人像摄影并从此把这做为主要创作形式。她的大多数媒体摄影均刊登在时代杂志，以及 Elle, Libération, Telerama 和 Le Monde。

《中国肖像》是她的第一本书，以法文、英文两种版本出版并在全球销售。《中国人和犹太人》也将紧随其后。《中国肖像》展览为中法文化之春组成部分之一，于北京（艺门画廊）和上海（艺法画廊）展出。

艺术品	标题	年份 介质	尺寸
	赵伟，压力下的房地产经纪 人	北京 2008年2月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	张玲玲，一个女工的梦	广东东莞 2007年2月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	马敦山，“荒漠” 中的农民	宁夏李家窑 2007年7月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	岳敏君：嘲笑世界的艺术	北京 2007年9月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8

艺术品	标题	年份 介质	尺寸
	刘焯	河北天津 2008年1月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	王吉生, 甜中带苦的退休	北京 2008年3月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	韩明德, 鼓楼街卖烤肉的小贩	北京 2008年1月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	蔡瑶函, 个性强的杂货商	北京 2007年5月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8

艺术品	标题	年份 介质	尺寸
	余昌兵，成为陶工的农民	广东东莞 2007年2月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	尹丽川，自由女作家	北京 2007年8月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	马医生	宁夏李家窑 2007年7月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	吕燕，超级模特	北京 2007年1月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8

艺术品	标题	年份 介质	尺寸
	霍大同：阅读中国人的无意识	四川成都 2008年1月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	神父谭天德，坚定的信仰	广东广州 2007年4月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8
	李爽，身不由己的护士	四川成都 2008年1月 彩色印刷	100x100cm 限量版本 1/3 80x80cm 限量版本 1/5 40x40cm 限量版本 1/8